

Veröffentlichungen

Mentalitätsgeschichte	1986 Löcken, Monika:	Die Darstellung des Todes als Indikator für mentalitätsgeschichtliche Fragen, Magistearbeit im Fach Neuere Geschichte an der WWU Münster, 1986.
Korbmacher-Museum Dalhausen	1989 Löcken, Monika:	Das Korbmacher-Museum in Dalhausen. In: Aus Westfälischen Museen, Hg. Westfälisches Museumsamt, 5. Jg, Hf. 2, 1989, S. 54 -61.
Korbmacher-Museum Dalhausen	1989 Löcken, Monika:	Konzept für das Korbmachermuseum in Beverungen Dalhausen, unveröff. Manuskript
Korbmacher-Museum Dalhausen	1991 Löcken, Monika:	Der Aufbau des Korbmacher-Museums in Beverungen-Dalhausen, in: Jahrbuch1991 Kreis Höxter 1991, S. 153-163
Korbwaren	1991 Löcken, Monika:	Inventarisierung und Begutachtung des Korbwarenbestandes im LWL Freilichtmuseum Detmold, unveröff. Werkvertragsarbeit., Münster 1991.
Korbmacher-Museum Dalhausen	1993 Löcken, Monika:	Die Dalhäuser Korbmacher und der Absatz ihrer Ware, in Wanderhandel in Europe, (=Untersuchungen zur Wirtschafts- Sozial- und Technikgeschichte, Band 11), Dortmund 1993, S.143-156
Korbmacher-Museum Dalhausen	1993 Löcken, Monika:	Die Dalhäuser Korbmacher in den „Weidenschlachten“ an der Oberweser. In: Hölzerne Zeiten. Die unendliche Karriere eines Naturstoffes, (= Forschungsbeiträge zu Handwerk und Technik 6), Hg. M. Dauskardt, Hagen 1993, S. 213 - 218
Schachtanlage Bergmannsglück in Gelsenkirchen-Buer	1990 Löcken, Monika:	Siedlungsarchitektur und Baugeschichte der Kolonie der Schachtanlage Bergmannsglück. In: „80 Jahre Bergmannsglück“, Hg. Hardetert,P. / Löcken, M., Begleitmaterial und Katalog zur Ausstellung im Städtischen Museum Gelsenkirchen, 1990, 20 S.
Schachtanlage Bergmannsglück in Gelsenkirchen-Buer	1990 Löcken, Monika:	Berufstätig sind wir nie gewesen....., oder ?. Frauenarbeit in den Kolonien der Schachtanlage Bergmannsglück vor dem 2. Weltkrieg. In: „80 Jahre Bergmannsglück“, Hg. Hardetert, P. / Löcken, M., Begleitmaterial und Katalog zur Ausstellung im Städtischen Museum Gelsenkirchen, 1990, je 2 S.
Schachtanlage Bergmannsglück in Gelsenkirchen-Buer	1990 Löcken, Monika:	Interviews mit einem Knappschaftsältesten 19.03.1990, Bewohnerinnen der Velsenstraße und der Körnerstraße sowie zur Theatergruppe und zum Kriegsgefangenenlager an der Marler Straße. In: „80 Jahre Bergmannsglück“, Hg. Hardetert, P. / Löcken, M., Begleitmaterial und Katalog zur Ausstellung im Städtischen Museum Gelsenkirchen, 1990, je 2 S.

Museum Wendener Hütte	1991 Löcken, Monika:	Das Projekt „Wendener Hütte“. In: Technische Kulturdenkmale Nr. 23, Okt. 1991, S.8 -13.
Museum Wendener Hütte	1993 Löcken, Monika:	Die Stahlproduktion auf Hammerwerken des 18. Jahrhunderts am Beispiel der Wendener Hütte. In: Vom heißen Eisen. Zur Kulturgeschichte des Schmiedens. (= Forschungsbeiträge zu Handwerk und Technik 4), Hg. M. Dauskardt, Hagen 1993, S. 93 -106.
Museum Wendener Hütte	1995 Löcken, Monika:	Broschüre: Technische Kulturdenkmale im Kreis Olpe, Katalog zur Ausstellung: Technische Kulturdenkmale im Kreis Olpe , Museum Wendener Hütte 1995
Museum Wendener Hütte	1994 Löcken, Monika:	Die Wendener Hütte. Ein Museum für das Leben und das Arbeiten im 18. Jahrhundert. In: Olpe in Geschichte und Gegenwart, Jahresgabe des Heimatvereins für Olpe und Umgebung e.V., 2(1994), S. 56 - 59.
Museum Wendener Hütte	1995 Löcken, Monika:	Industriearchäologische Erforschung der Wendener Hütte, Unter besonderer Berücksichtigung des Pochwerkes, 1994 , Technische Kulturdenkmale
Museum Wendener Hütte	1995 Löcken, Monika:	Wendener Hütte zwischen Vergangenheit und Zukunft, Planungen für die Erschließung des Museumsgeländes unter besonderer Berücksichtigung der Schlackenpoche, in: HSO F.181, 1995,/4, S. 329 - 342.
Institut für Museumskunde	1995 Dauskardt, M./ Löcken, M.:	Ergebnisse einer Untersuchung des Instituts für Museumskunde Berlin zur Situation von Volontärinnen und Volontären. In: Reif für das Museum? Bericht über ein internationales Symposium, veranstaltet von den ICOM-Nationalkomitees der Bundesrepublik Deutschland, Österreichs und der Schweiz vom 1. bis 4. Juni 1994 am Bodensee Hg. H.A. Treff, Münster 1995, S. 159 -168.
Volontariat	1996 Löcken, Monika:	Wissenschaftliche Volontariate an den Museen in der Bundesrepublik Deutschland. Unter Mitarbeit von M. Dauskardt. In: Mitteilungen und Berichte aus dem Institut für Museumskunde, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Nr. 5 1996.
Museum Wendener Hütte	1996 Löcken, Monika:	Industriearchäologische Erforschung der Wendener Hütte, Technische Kulturdenkmale
Hasper Hütte	1997 Löcken, Monika:	Die Hasper Hütte im Umfeld der westfälischen Eisen- und Stahlindustrie, in: Hasper Gold, Ein Lesebuch zur Geschichte der Hasper Hütte, Hagen 1997, S. 9-20
Museum Wendener Hütte	1997 Löcken, Monika:	Museen und Sammlungen im Kreis Olpe. Sonderausstellung 1997 in der Wendener Hütte. HSO 187/107-122
Museum Wendener Hütte	1998 Löcken, Monika:	Ausstellungspublikation „Die Remys“ Eisenhüttenleute mit Leib und Seele, Hg. Hoppe-Oel, U. / Löcken, M. / Simon-Schlagberger, A., Museumsschriften des Museumsvereins Wendener Hütte Bd. 2., Olpe 1998.

Museum Wendener Hütte	1998 Löcken, Monika:	Bergbau und Hüttenwesen zwischen Bendorf und Wenden im 18. Jahrhundert. In: „Die Remys“ Eisenhüttenleute mit Leib und Seele, Hg. Hoppe-Oel, U. / Löcken, M. / Simon-Schlagberger, A., Museumsschriften des Museumsvereins Wendener Hütte Bd. 2., Olpe 1998.
Museum Wendener Hütte	1998 Löcken, Monika:	Die Wendener Hütte als Teil der Remyschen Unternehmungen. In: Die Remys“ Eisenhüttenleute mit Leib und Seele, Hg. Hoppe-Oel, U. / Löcken, M. / Simon-Schlagberger, A., Museumsschriften des Museumsvereins Wendener Hütte Bd. 2., Olpe 1998.
Museum Wendener Hütte	1998 Löcken, Monika:	Geschichte des Rasselsteins, 1655 - 1873. In: „Die Remys“ Eisenhüttenleute mit Leib und Seele, Hg. Hoppe-Oel, U. / Löcken, M. / Simon-Schlagberger, A., Museumsschriften des Museumsvereins Wendener Hütte Bd. 2., Olpe 1998.
Frauen	1998 Löcken, Monika:	Josefa Beren-Totenoehl (1891-1969) " Ein Leib für den es kein Gewand gibt". In: Lebensbilder von Frauen im Kreis Olpe, (=Schriftenreihe des Kreises Olpe 28,), S. 156 - 169
Technische Kulturdenkmale	1999 Löcken, Monika:	Erste Vorarbeiten zu einer Dokumentation der "Technischen Kulturdenkmale" im Kreis Olpe, HSO 194/3-14
Museum Wendener Hütte	Löcken, Monika:	
Museum Wendener Hütte	2000 Löcken, Monika:	Die Wh. im Jahr der Industriekultur 2000, in Zs.: Sauerland
Kreis Olpe	2000 Löcken, Monika:	Museen im Kreis Olpe, in: HSO 200, S. 297 - 314
Wenden	2002 Löcken, Monika:	Zur Geschichte des einzigen Platinbergwerks in Deutschland, Ein Beitrag zur Geschichte eines technischen Irrtums, HSO 207/135-144
Wenden	2003 Löcken, Monika:	Sagen Sie mir, was Sie lesen und ich sage Ihnen wer Sie sind,Bibliophile Neuzugänge zur Sammlung des Museums Wendener Hütte , in: Blickpunkt 1/2003.
Museum Wendener Hütte	2003 Löcken, Monika:	275 Jahre Wendener Hütte. Eine Nachlese zur Jubiläumsfeier am 9. Juni 2003. HSO 212/217-222
Museum Wendener Hütte	Löcken, Monika:	Ein Industriebild des oberen Lennetales Der Rohstahlhammer in Maumke, Zs Sauerland
Südsauerlandmuseum	2003 Löcken, Monika:	Die Schützengesellschaft in Attendorn, in: Schützen im Sauerland, Hsg: Westfälisches Schieferbergbau- und Heimatmuseum Holthausen e.V., Holthausen, 2003, S. 59 - 66.
Museum Wendener Hütte	Löcken, Monika:	Kultur und Tourismus, Das technische Kulturdenkmal Wendener Hütte auf dem Weg zum Museum, Zs. Sauerland
Museum Wendener Hütte	2004 Löcken, Monika:	Konzept für ein Museum der Eisenverhüttung an der Wendener Hütte, unv. Manuskript, Dienstgebrauch

Museum Wendener Hütte	2004 Löcken, Monika:	Zur Architektur und baulichen Entwicklung der Wendener Hütte Oder: „Die zu einem Ofen nöthigen Sachen....“in Der Anschnitt, 5/6 2004, S. 225-237.
Südsauerlandmuseum Kreis Olpe	2005 Löcken, Monika (Hrsg.)	Ostern in Attendorn, Text: Heike Plaß, Attendorn 2005.
Kreis Olpe	2006 Löcken, Monika:	"Fußball auf den Höhen". Die Entwicklung des Fußballspiels im Kreis Olpe Teil 1. 223/167 und TI 2. 224/251-266
Südsauerlandmuseum	2006 Dauskardt, Michael/Löcken, Monika:	100 Jahre Arbeitgeberverband Olpe 1906-2006. Hrsg. vom Arbeitgeberverband für den Kreis Olpe e.V. Olpe 2006.
Museum Wendener Hütte	2007 Löcken, Monika (Hrsg.)	Konzept für die Dauerausstellung des Südsauerlandmuseums Attendorn, unv. Manuskript, Dienstgebrauch
Museum Wendener Hütte	2007 Löcken, Monika (Hrsg.)	Harald Buchrucker und seine Metallwerkstatt (1931-1985), Autor: Josef Wermert, Eine Ausstellung des Museums Wendener Hütte vom 12.08-31.10.2007, Wenden 2007
Museum Wendener Hütte	2008 Löcken, Monika:	Das neue Museum an der Wendener Hütte, Ein Rundgang durch die Dauerausstellung, 228/225-236
Museum Wendener Hütte	2008 Löcken, Monika:	Technik der Eisenverhüttung im 17. und 18. Jh.
Südsauerlandmuseum	2010 Löcken, Monika:	"Mit Gott für Kaiser und Reich" Die Attendorner Schützengesellschaft, Broschüre zur Sonderausstellung im Südsauerlandmuseum Attendorn 2010
Südsauerlandmuseum	2011 Löcken, Monika:	Neuausrichtung des Vereins zur Förderung des Südsauerlandmuseums in Attendorn. HSO 242/54
LWL Museumsamt	2012 Löcken, Monika:	Der technisch ökologische Lernstandort Wendener Hütte, in: Museen und Landschaft Ein Leitfaden (=Materialien aus dem LWL Museumsamt für Westfalen Band 7) Münster 2012, S.110-117.
Museum Wendener Hütte	2013 Löcken, Monika:	Katalog: Volker Schnütgen, Skulpturen, Attendorn 2013
Südsauerlandmuseum	2013 Löcken, Monika (Hg.):	Katalog zur AusstellungZeitZeichen, "Schriftbilder von Paul Stipp", Text: Ralf Rensmann, Attendorn 2013
Wendener Hütte	2013 Löcken, Monika:	Der Uhrmacher Johannes Stahl in Rothemühle, in Blickpunkt 2013,
Südsauerlandmuseum	2014 Löcken, Monika:	Fernab der Kampflinien und dennoch nah: Der Erste Weltkrieg im Kreis Olpe – Ein Paradigma, in: Ausstellungskatalog: Der Erste Weltkrieg im Spiegel Expressiver Kunst, Kämpfe-Passion-Totentanz, Hrsg: G. Schneider, R. Gottschlich, Ch. Ladleif, Bönen/Westfalen 2014, S. 61-71
Südsauerlandmuseum	2015 Löcken, Monika:	Das Biggetal und die Talsperre
Museum Wendener Hütte	2016 Löcken, Monika:	Die Ermerts - eine westerwälder Familie im Kreis Olpe, Jahrbus 23

LWL Museumsamt	2016 Löcken, Monika:	Das Stadtmuseum nach der Eröffnung am Beispiel des Südsauerlandmuseum, Museum für Kunst und Kulturgeschichte in Attendorn, in: Stadtmuseen: Konzept - Perspektiven- Erfahrungen, (= Materialien aus dem LWL Museumsamt für Westfalen; 12), Münster 2016.
Südsauerlandmuseum	2016 Löcken, Monik (Hg.)	Katalog zur Ausstellung "Vom Affen zum Ich, Evolution der Menschheit", 12.06.- 23.10.2016, Txt: Expofauna, Attendorn, 2016
Südsauerlandmuseum Kreis Olpe	2017 Löcken, Monika: 2017 Löcken, Monika:	Nachruf: Bildhauer Karl Josef Hoffmann, HSO 267/ 195-198 Zur Ausstellung "Der Kreis zeigt Profil, Kulturgeschichte des Kreises Olpe in 100 Objekten", Die Zuckehutglocke aus Förde, in: HSO 266/2017, S. 120.124
Museum Wendener Hütte	2017 Löcken, Monika:	Die Wendener Hütte - Ein Markstein der gewerblichen Entwicklung Südwestfalens, in: Zs Industriekultur 4/17, S. 12-13.
Südsauerlandmuseum	2018 Löcken, Monika:	Katalog : 50 Jahre „Kreis(-heimat-)museum“ Südsauerlandmuseum, Museum für Kunst und Kultur des Kreises Olpe, Hrs. Monika Löcken, Attendorn 2018
Südsauerlandmuseum	2018 Löcken, Monika:	Katalog zur Ausstellung: "AUTOmobil zwischen 1900 und 1960" Broschüre zu Sonderausstellung im Südsauerlandmuseum, Attendorn 2018.
Südsauerlandmuseum	2018 Löcken, Monika:	AUTOmobil zwischen 1900 und 1960, in: HSO 1/2018, F 270, S.31-50
Südsauerlandmuseum	2018 Löcken, Monik (Hg.)	Katalog zur Ausstellung "Plant Erde", 08.07.-28.10.2018, Attendorn 2018.
Südsauerlandmuseum	2019 Löcken, Monika, Hrsg:	Dreigestirn der Moderne, Katalog zur Ausstellung im Südsauerlandmuseum 18.11.2019 bis 16.02.2020, Attendorn 2019
Museum Wendener Hütte	2020 Löcken, Monika:	Carl Ferdinand Remy und seine Briefe aus England, Werkspionage im Dienste der Familie, Zs. Südsauerland (HSO), TI 1 279/167-178, TI 2 280/ 271-278
Museum Wendener Hütte	2020 Löcken, Monika:	Nachruf für Lidwina Cordes, HSO 281/426-428
Südsauerlandmuseum	2020 Löcken, Monika:	Altarbilder nach großen Vorbildern in Attendorn, SAUERLAND 1/2020 1/2020 SAUERLAND, 4 5
Südsauerlandmuseum	2021 Löcken, Monika:	Neuzugung im Südsauerlandmuseum, HSO 283/145-150
Südsauerlandmuseum	2022 Löcken, Monika:	Die Attendorner Stadtbefestigungen bis 1810, „Bürger und Bauer scheidet nichts als die Mauer“, Südsauerland (HSO) Hf3, 2022, S. 229-248
Südsauerlandmuseum	2022 Löcken, Monika:	800 Jahre Attendorn,in: Zs Sauerland 4/2022
Südsauerlandmuseum	2022 Löcken, Monik (Hg.)	Katalog zur Ausstellung "Heimat, süße Heimat" 19.03-15.05.2022, Attendorn 2022.
Wendener Hütte	2023 Löcken, Monika:	Eisengewerbe an Lister, Lenne und Bigge bis zum Anfang des 16. Jahrhunderts, in: Teil 1 Südsauerland – Heimatstimmen aus dem Kreis Olpe 4/2023 Folge 293, Teil 2 Südsauerland (HSO) 1/2024, Folge 294
Südsauerlandmuseum	2024 Löcken, Monika:	Der König im Wohnzimmer, Südsauerland – Heimatstimmen aus dem Kreis Olpe 4/2024 Folge 297/333-344

Südsauerlandmuseum	2024 Löcken, Monik (Hg.)	Das Quadrat ist eine runden Sache. Ein Ausstellungsprojekt zum 80. Geburtstag von Marlies Backhaus 01.12.2024 bis 09.03.2025, Attendorn 2024.
LWL Museumsamt	2024 Löcken, Monika:	Ferdinand Bellebaum (1846-1917) Zichorienröster, in: Kleine Leute in Westfalen, Leben in bescheidenen Verhältnissen, hrg U. Gilhaus, K. Bernhardt, Münster 2024, S.92-93.